四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

欽定續通志卷一百二十三

通政使司副使臣施朝幹覆勘

總校官原任侍講臣王燕緒

欽定續通志卷一百三十五

器服畧一

臣等謹案鄭志器服畧自序謂祭器出於禮圖宜先辨其形制因列尊彝爵觶之制於前寥寥數行十不及一不知三代法物首重鼎鐘他如罍舟壺爵斝觚盉簠簋甗盦甒敦之屬為食器者即為祭器又陶器始於上古禮稱器用陶匏古人製作著於

典籍者亦班班可考鄭氏俱畧而不載今續器服畧先列彝器援據博古考古諸圖及覊崇義揚復所編以至經史各子所載典物近古者撮其大端並辨其得失異同與累朝制度之更易者以類相敘至鄭氏所載服章制度悉本唐杜佑嘉禮加之删節今仍其例博取各史禮志及輿服儀衛諸志參以會要會典集禮諸書撮舉大要視鄭志稍詳而其文仍歸簡約云

鼎

鼎始於泰帝伏羲名曰神鼎至商而其製始備父乙鼎瞿父鼎乙毛鼎名夫鼎以字命名持刀父巳鼎象形饕餮鼎立戈父甲鼎取其象形或三足或四足銘詞或紀其功或紀其時則後代之鼎皆同也周蛟螭鼎蟠夔鼎夔龍雷紋鼎夔龍侈口鼎饕餮鼎獸足鼎鱗紋鼎旋雲鼎穆公鼎爔鼎益鼎鮮鼎師寏父鼎伯郶父鼎其取義悉與商同秦時丞相樗里子作一鼎文曰智囊漢武帝

祀汾陰得寶鼎名曰汾陰寶鼎又登泰山鑄鼎其形如甕昭帝元平元年於藍田覆車山鑄鼎高三尺受五斗宣帝甘露元年於華山仙掌鑄一鼎高五尺受四斗後漢光武建武元年鑄一鼎其文曰定天下萬物伏三足高九尺明帝永平十年鑄一鼎於洛水高六尺其文曰蛟龍伏又鑄一鼎於穀水高五尺其文曰穀洛章帝元和二年於北嶽鑄一鼎高四尺無足其文曰鎮地鼎安帝延光四年鑄一鼎於少室山其文曰承露鼎順帝永

建六年鑄一鼎於伊水名曰魚鼎靈帝嘉平元年鑄一大鼎埋之鴻都門文曰儒鼎漢時臣下鑄鼎者楊震為太尉時作太尉鼎王朗為司空時作司空鼎又其小可置諸掌倣鼒而為之曰小鼎四圜各周以乳曰百乳鼎蜀漢章武二年於漢川鑄鼎名曰克漢鼎諸葛亮作八陣鼎魏曹操鑄一鼎於白鹿山高一丈紀征伐戰陣之功古文篆書四足曹叡太和六年鑄一鼎曰萬壽鼎吳孫權黄武元年於彭蠡水沈一鼎其文曰百神助陽侯

伏孫亮建興元年於武昌鑄一鼎其文曰鎮山鼎晉懷帝永嘉六年鑄一鼎沈於瓜步江中無文字鼎似龜形王羲之於九江作書鼎高五尺四面周匝書遍刻之沈於水中皆直隸書宋高祖永初三年從秦中還紀功鑄一鼎於九江其文曰沸秦洛伏大漠古篆書梁武帝大通中鑄鼎蕭子雲書老子五千言沈之九江中陳武帝即位鑄鼎文曰元勲鼎宣帝鑄鼎文曰忠烈鼎常侍丁初正書唐武后時九鼎成后欲用黄金塗之姚璹進曰

鼎者神器貴質樸不得外飾乃止宋徽宗崇寧四年秋九鼎成奉安於九成宫以蔡京為定鼎禮儀使帝幸宫行酌獻禮殿中央曰帝鼐北曰寶鼎東北曰牡鼎東方曰蒼鼎東南曰岡鼎南方曰彤鼎西南曰阜鼎西方曰晶鼎西北曰魁鼎

臣等謹案鼎制崇乎古聖圜以象陽方以象陰三足以象三公四足以象四輔黄耳以象才之中金鉉以象才之斷象饕餮以戒其貪象蜼形以寓其

智作雲雷以象澤物之功著夔龍以象不測之變至於牛鼎羊鼎豕鼎又各取其象而飾之大者謂之鼐圜弇上謂之鼒其有腹著饕餮而間以雷紋者父巳鼎文癸鼎之類緣飾旋花象形鼎橫戈父癸鼎之類他如盂鼎之侈口中鼎之無文自方如簠分底如鬲設蓋如敦大小不同模範各異考士虞禮有上鼎中鼎下鼎有司徹司馬舉羊鼎司士舉豕鼎明堂位載崇鼎貫鼎天子之器三代之時

或為尋常日用之器或為子孫永寶用秦漢以降作者稍尠云

尊

夏后氏之尊名山罍商持刀父癸尊祖戊尊蜼尊父巳尊辛尊父乙尊父丁尊立戈癸尊從尊祖丁尊兄丁尊持刀父巳尊諫尊龍鳳方尊周月星尊名公尊高克尊師艅尊取義與鼎同惟名公尊器葢用銘高克尊師艅尊紀其寵錫銘至數十字

臣等謹案羣書考索尊之為言尊也周禮冪人以疏布冪八尊尊或有葢間有提梁皆為盛酒之器云

罍

尊之大者為罍古者天子用玉罍諸侯大夫以金士以梓小罍謂之坎厠於六尊之間以盛三酒比於六尊周有犧首罍素首罍象首罍麟鳳百乳罍饕餮罍或文或素不同

臣等謹案罍之象形取義與鼎同或文或素或有蓋無蓋不同毛詩正義引鄭注司尊彝謂罍刻而畫之為山雲之形疑用木為之証以韓詩士用梓之說則惟士用梓而孔頴達疑大夫以上同用梓而加飾者蓋臆度之辭也

彝 附舟

古者司尊彝掌六彝之位彝皆有舟夏后氏以鷄彝商

隯彝已舉彝子孫父辛彝子孫彝父丁彝立戈父甲彝

虎首彝周已酉方彝單彝召父彝叔彝雲雷寳彝伯映彝百乳彝髙足彝凡彝皆有銘取義與鼎同髙不踰尺或文或素不同

臣等謹案古者雞彝斝彝虎彝盛明水黄彝蜼彝鳥彝盛鬱鬯彝必有舟鄭氏謂舟尊下臺若今時承槃云

卣

古者卣為中尊尊彝為上罍為下卣居其中髙持刀祖

乙卣執戈父癸卣內言卣田卣世母辛卣卦象卣立戈卣寶卣册卣周師淮父卣單癸卣樂司徒卣漢四足卣取名之義與鼎同

臣等謹案卣以盛鬱鬯形製不一皆有蓋有提梁有銘文以記其作始文素不同漢以後不製云

壺

壺為禮器腹方口圓曰壺商貫耳弓壺兩耳以弓銘之有兩耳者可以貫繩又有啟姫壺仲丁壺周劃觚稜壺

饕餮方壺盤雲壺文以盤雲交螭雲雷壺三螭壺四鶚壺漢大官壺綏和壺進鹿壺兕壺小匾壺圓壺漢以後之製或匾或圓其制愈多唐宋以後不僅作酒器或有提梁及蓋文素不同

臣等謹案壺始於商至周烝嘗饋獻用兩壺次於尊彝間所以盛酒云

爵斝

爵為飲酒器取其能飛而不溺於酒以寓儆焉古者刻

木為之繼以銅為之夏時曰琖商招父丁爵父乙爵祖乙爵祖丙爵父戊丁爵祖巳爵兮爵子爵中爵繶爵雲雷爵周瑶爵大田爵篆帶爵玉爵子乙斝父丁斝山斝風紋斝雲雷斝漢虎斝皆兩耳三足有銘文素不同取名之義與鼎同

臣等謹案觴一升曰爵斝與爵形相同名雖殊而用則一又按禮記載斝者舉角角受四升形與爵畧同云

觚

觚亦飲器商合孫祖丁觚子乙父丁觚女乙觚木觚龍觚四象觚周四山饕餮觚四乪觚蟬紋觚雷紋觚小圜觚素觚其形如瓶口大而腹小高不踰尺銘不過數字文素不同

臣等謹案觚受二升周禮梓人掌之此器於當中屹起四稜又考說文觚為鄉飲酒之爵又漢建光巵蟬紋巵匏斗螭首巵製與觚畧異皆飲器云

觶

觶亦飲器商立戈父辛觶立戈觶周父貝觶饕餮觶銘不過數字高不踰尺文素不同或有蓋

臣等謹按觶與觚異形設之祭祀燕享之間受三升又有散觥形製與觶畧相類云

敦

敦始於有虞氏之兩敦商已丁敦周散季敦師毀敦仲駒父敦敔敦姜敦宰辟父敦兕敦剌公敦師望敦夔敦

周虔敦虎耳敦夔足敦皆有銘高不踰尺或有蓋或有盤有耳文素不同銘或數十字紀勲烈也

臣等謹案周禮合諸侯用玉敦小宰主婦執金敦敦制不同若鼎三足兩大耳其蓋有圈足可置諸地者宰辟父敦之類無蓋而下連方座毀敦之類上古用瓦中古用金或以玉飾或以木形各異云

簠簋

簠簋之用於周者有叔邦父簠太師望簋京叔簋素簋

皆有盖或有銘高不踰尺文素不同周有魚豆單疑生豆蟠虺豆漢輕重雷紋豆或有盖高亦不踰尺文素不同

臣等謹案韓詩外傳載舜飯乎土簋又云土塯即土簋則簋之制為最古矣又案周禮注疏外方内圓曰簠外圓内方曰簋考工記旊人為簋及豆則以瓦為之聘禮注簠以竹為之簋皆用木宣和博古圖所載則皆銅器又案左傳齊舊四量豆區釜

鍾注載釜十則鍾六十四斗也又小爾雅二缶謂之鍾博古圖有漢大官銅鍾葢亦量器之一以銅製之云

甗

商時有父巳甗父乙甗祖巳甗禹甗二饕餮甗周垂花雷紋甗盤雲饕餮甗純素甗漢偃耳甗商周之制高皆踰尺文素不同或三足而圓或四足而方惟漢制無足止六寸

臣等謹按周官陶人爲甗鄭康成注甗無底甑又

自關以東謂之甗或謂之鬵至梁謂之鉹大抵皆

蒸飪之具又按漢書郊祀志及說文云鼎空足曰

鬲盛觳六斗其形如斛與甗甑畧相類云

盉

商阜父丁盉執戈父癸盉周單從盉嘉仲盉龍首盉雲

雷盉三螭盉蛟螭盉麟盉螭虬盉栗紋盉細紋熊足盉

漢鳳盉螭首虬紋盉或有耳有提梁有蓋有三足四足

文素不同取名之義與鼎同鬲不踰尺

臣等謹案說文從皿從禾為調味之器王安石謂和如禾則從禾者取和之意云

匜

高敔匜鳳匜三夔匜周文癸匜文姬匜義母匜孟皇父匜皆有銘或有蓋有耳取名之義與鼎同文素不同鬲或踰尺

臣等謹案内則敦牟卮匜非餕莫敢用公食大夫

禮小臣具盤匜即後世之洗器云

鐘

顓頊命飛龍氏鑄洪鐘垂作垂鐘炎帝孫岐伯因鼓遂為鐘黃帝作五鐘一曰青鐘二曰赤鐘三曰黃鐘四曰景鐘五曰黑鐘周官鳧氏為鐘有魚腹鐘九龍鐘十龍鐘千石鐘齊侯鎛鐘蛟篆鐘遲父鐘聘鐘寶和鐘宋公䜌鐘雙夔鐘雙螭鐘特鐘素乳蟠夔鐘素乳鐘龍鐘立夔鐘篆帶鐘星帶鐘素帶鐘雷紋鐘旋紋鐘花乳鐘輔

乳鐘環鈕鐘虎鐘鳳鈕鐘雙鳳鐘荇葉鐘山紋鐘寶蕭鐘漢辟邪鐘環鈕鐘饕餮鐘蟠實鐘唯齊侯鐘銘至四百九十二字取名之義與鼎同或文或素或有垂帶或虬蟠相向大小制各不同至南齊時製景陽鐘唐製漏鐘唯樂器之特鐘編鐘其製式歷代不易云

臣等謹案鐘為樂器制詳於考工記博古圖所摹於周代為獨多云

鐸

鐸始於夏周官鼓人以金鐸通鼓周有鳳棲鐸銘字作鳳棲木形又有雷柄鐸皆無銘

臣等謹按鐸有金鐸木鐸之分金鐸舌以金木鐸舌以木金鐸振武事若司馬之振鐸摝鐸官師鐸是也木鐸振文事若書禮所言徇以木鐸是也又案周禮鼓人以金錞和鼓博古圖載有虎龍錞山紋錞圜花錞縶馬錞雙魚錞鳳錞虎錞蜼錞皆象取名而無銘云

歴代陶器

臣等謹案范金合土謂之陶器考工記有陶旊諸職三代迄秦漢謂之甓而周書載神農作瓦器物原神農作甕則前民利用肇自三皇大尊瓦甒用之享祀實與鼎彝敦卣同為法物之傳今謹考摭羣書凡陶器之可考証者以類甄叙並詳其規模形製以補鄭志之闕焉

食器

神農作甕及瓶缶黃帝作釜甑軒轅作盌楪有虞氏作瓦大儀禮疏瓦大有虞氏尊土簋土型周官陶人作甗盆缶壺簋豆考工記簋實一觳崇尺厚半寸脣寸豆實三而成觳崇尺瓵甈爾雅甌瓿謂之瓵康瓠謂之甈挈壺灌甕經程韓詩外傳齊桓公飲諸臣酒令曰後者罰一經程蓋酒器之大者瓦卮漢盂康瓠甗甌甂瓿瓨貨殖傳醯醬千瓨儋琖安哉太平御覽李尤安哉銘安哉令名甘旨是盛埏埴之巧甄陶所成晉縹瓷東甌䍃器鶴觴罌洛陽伽藍記河東人劉白墮善釀以罌貯酒千里相餉謂之鶴觴唐紫瓷盃越盌陸羽茶經越盌上口脣不卷底卷而淺受半升內邱白瓷盌綠瓷栝瓷罌越甌邢甌高足盌

三足新録荆南瓷器皆高足謂之高足盌 宋瑪瑙釉小罌汝窯壺汝窯方圓瓶清秘藏汝窯較官窯質尤滋潤 官哥窯方圓壺立瓜卧瓜壺定窯瓜壺茄壺駝壺青冬瓷天鷄壺建安兎毫琖蔡襄茶録黑紋如兎毫 小海甌紫盌銅葉湯甏哥窯八角把梧酒榼饒州花青盌浙甕元饒州小足印花盌酒琖明永樂窯壓手梧宣德窯白壇琖白茶琖紅魚靶梧硃砂大盌硃砂小壺成化窯鷄缸嘉靖窯小白甌壇琖魚扁琖

祭器

有虞氏作泰尊禮記疏泰用瓦周作大罍瓦旊禮圖祭天用瓦旊漢大

尊山堂考索大尊與甒形制容受同魏陶尊唐大尊犧尊著尊象尊壺

尊概尊散尊山尊廬尊山罍大美和美盌肴餅牡丹餅

壺餅

日用器

周作登爾雅瓦豆謂之登餅禮記尊於餅漢康瓠晉軍持庶物異名疏云梵語

軍持此言餅也五代八缶細珠缶如水殘置卓上陶硯硯史硯連盞盞上有鳳餘雕雜花

宋三山五山筆格考槃餘事哥窯所製青冬瓷蜀瓣水中丞細花

紋水中丞雙桃注雙蓮房注蟾注 考槃餘事皆宋時官定官各窯所製

哥龍泉定筆洗 考槃餘事陶者有官哥元洗葵花洗磬口洗元肚洗四捲荷葉洗捲口蔗段洗長方洗以粉青紋片朗者為貴又有龍泉雙魚洗菊花鰣洗鉢盂洗百折洗又有定窯三箍元洗梅花洗縧環洗方池洗柳斗元洗元口洗稜洗

鎮紙 硯北雜志筆硯間物曰鎮紙

印色池 考槃餘事官哥窯方者佳八角委角者難得

彛鑪乳鑪 考槃餘事官哥定窯龍泉彛鑪乳鑪大如茶杯而式雅者為上

香盒糊 考槃餘事方斗如斛中置一梁

書燈瓷簫 南村隨筆德化瓷簫色瑩白聲淒朗遠出竹上

瓷枕明敞口花尊 尊與瓶異瓶口小於腹尊腹小於口

坐墩 博物要覽五采各色

欽定續通志卷一百二十二

欽定續通志卷一百二十三

器服畧

君臣冠冕巾幘等制度

臣等謹按鄭志本門列君臣冠冕巾幘等制度標題改下首列冕次冠次弁次幘次巾等制其標題接行復列歷代冕弁一條所舉兩歧今為刪去以與下各標題畫一

宋制天子不備六冕有大裘冕冬至祀昊天上帝立冬祀黑帝立冬後祀神州地祇服之高宗紹興後加十有二旒廣八寸長一尺六寸前圜後方前低寸二分元表朱裏以繒為之玉笄玉瑱衮冕廣一尺二寸長二尺四寸十有二旒二纊並貫真珠又有翠旒十二碧鳳啣之在珠旒外金飾玉簪導祭天地宗廟朝太清宮饗玉清昭應宫景靈宫受册尊號元日受朝册皇太子則服之皇太子衮冕九旒犀簪導其臣下正一品九旒冕犀簪

二品七旒冕角簪三品五旒冕後又改為鷩冕八旒毳冕六旒絺冕四旒元冕無旒

遼制天子衮冕垂白珠十有二旒以組為纓色如其綬黈纊充耳金飾玉簪導祭祀宗廟遣上將出征飲至踐阼加元服納后若元日受朝則服之

金制天子衮冕廣八寸長一尺六寸青羅為表紅羅為裏前後珠旒共二十四黈纊二玉簪導皇太子衮冕白珠九旒紅絲組為纓青纊充耳犀簪導

元制天子袞冕廣八寸長一尺六寸前後珍珠旒各十二黈纊二朱絲組為纓玉簪導皇太子袞冕白玉九旒紅絲組為纓青纊充耳犀簪導

明太祖洪武十六年定袞冕之制玄表纁裏前後各十有二旒紅絲組為纓黈纊充耳玉簪導祭天地宗廟服之皇太子袞冕九旒紅組纓金簪導陪祀天地社稷宗廟及大朝會受冊納妃則服之親王袞冕九旒助祭謁廟朝賀受冊納妃服之

通天冠宋制天子通天冠仁宗天聖中改緑承天冠二十四梁加金博山附蟬十二高廣各一尺青表朱裏首施朱翠黑介幘組纓翠緌玉犀簪導凡四孟朝獻景靈宫郊祀明堂詣宫宿廟進胙上壽兩宫及端門肆赦並服之遼輿宋同金亦如之元不置明亦與宋制同

遠遊冠宋制皇太子遠遊冠十八梁青羅表金塗銀釵花飾犀簪導紅絲組為纓加博山附蟬受冊謁廟朝會則服之遼皇太子遠遊冠三梁加金附蟬施珠翠黑介幘髮纓翠緌犀簪導謁廟還宫元日冬至朔日入朝服之親王及諸王則青緌金皇太子遠遊冠十八梁金塗銀花飾博山附蟬紅絲為纓犀簪導

進賢冠宋制諸臣唯一二品服進賢冠五梁塗金銀花額犀玳瑁簪導立筆遼制三品以上進賢冠三梁寶飾五品以上二梁金飾九品以上一梁無飾

貂蟬冠宋制貂蟬冠三梁犀角簪導諸司三品御史臺四品兩省五品服元制亦同唯助祭則服之

獬豸冠宋制官為御史則官有獬豸角兩梁犀角簪導金與宋同元制亦同唯助祭則服之

翼善冠遼制皇帝翼善冠朔視朝服之明制皇帝及皇太子常服用烏紗折上巾亦名翼善冠

金文金冠遼皇帝國大祀服之

實魯衮冠遼皇帝國服

進德冠遼制九琪金飾皇太子服之

氊冠遼制金花為飾或加珠玉翠毛額後垂金花織成夾帶中貯髮一總

紗冠遼制如烏紗帽無簷不厭雙耳額前綴金花上結紫帶末綴珠

七寶重頂冠 元制天子冬服

珠子捲雲冠 元制天子夏服

金鳳頂漆紗冠 元制天子夏服

忠靜冠 明世宗嘉靖七年制品官之服仿古元端冠匡如制以烏紗冒之兩山俱列於後冠頂仍方中微起三梁各壓以金線邊以金緣之

保和冠 明嘉靖七年賜諸王以下服

折上巾 宋因唐制為天子常服皇太子亦服之遼皇帝及臣下亦有之明初翼善冠亦名折上巾

紫皂幅巾 遼皇帝國服

四帶巾 金國服以皂羅或紗為之上結方頂折垂於後頂之下際兩角各綴方羅徑二寸許方羅之下各附帶長六七寸當横額之上

貂蟬籠巾 宋臣下朝服貂蟬籠巾七梁貂鼠尾立筆金臣下朝服一品貂蟬籠巾七梁額花冠貂鼠立筆犀簪導二品七梁冠銀立筆犀簪導三品四品五梁冠銀立筆五品四梁冠六品七品三梁冠元籠巾貂蟬冠為司徒大禮使祭服明制公冠八梁加籠巾貂蟬立筆五折侯七梁立筆四折伯立筆二折

幞頭 唐制君臣通服製以藤織草巾子為裏紗為表常服則脚上曲人臣下垂宋制君臣通服平脚乘輿或服上曲遼制臣僚常服用幞頭元亦為百官常服其交角幞頭巾後交折其角鳳翅幞頭式如唐巾兩角上曲作雲頭兩旁覆以兩金鳳翅控鶴幞頭制如交角金縷其額花角幞頭額上簇象生花皆儀衛之服明制唯樂舞生服幞頭

皮弁明制皇帝視朝降詔降香進表四夷朝貢外官朝覲策士傳臚皆服之其制用烏紗冒之前後各十二縫每縫綴五采玉十二以為飾玉簪導紅組纓皇太子皮弁前後各九縫每縫綴五采玉九金簪朱纓親王皮弁如東宮親王世子皮弁各八縫每綴三采玉八郡王皮弁各七縫每縫綴三采玉七

武弁明制皇帝親征遣將服之冒以絳紗上銳

燕弁明嘉靖中制皇帝常服制如皮弁冒以烏紗分十有二瓣各以金線壓之前飾五采玉雲各一後列四山

臣等謹按周禮有弁師之官司服亦掌韋弁弁之制最為近古考之史志及會要會典諸書唐以後無聞焉唯明制有之謹臚備於左云

帽　宋為帽子寧宗時為皇帝後殿早講之服遼國服有硬帽皇帝小祀之服元制天子冬服有金錦暖帽紅金苔子暖帽銀鼠暖帽夏之服則有白藤寶貝帽黃雅庫特寶貝珠子帶後簷帽七寶漆紗帶後簷帽儀衛之服有學士帽制如唐巾兩角如匙頭下垂錦帽制以漆紗後幅兩旁前拱而高中下後畫連前中前額作聚文明制自郡王長子以下至羣臣常服皆用烏紗帽內使冠服用烏紗描金曲腳帽侍儀舍人服用烏紗唐帽校尉用金鵞羽帽

簪戴　宋制幞頭簪花謂之簪戴中興郊祀明堂畢回鑾臣僚及扈從並簪花恭謝日亦如之遇慶典及錫宴新進士聞喜宴並如之

重戴　宋制以皁羅為之方而垂簷紫裏兩紫絲組為纓蓋折上巾又加以帽宋初御史臺服之新進士亦戴釋褐則否

欽笠元制天子夏服有寶頂金鳳欽笠珠緣邊欽笠金鳳頂笠

君臣服章制度袍附

唐高宗上元元年制文武三品以上服紫金玉帶四品服深緋五品服淺緋並金帶六品服深綠七品服淺綠並銀帶八品服深青九品服淺青並鍮石帶庶人服銅鐵帶睿宗文明元年七月甲寅詔八品以下舊服青者並改以碧京文官五品以上六品以下七品清官每日入朝常服袴褶諸州縣長官在公衙亦准此

梁太祖開平二年十一月南郊禮儀使奏今檢詳禮文皇帝赴南郊服通天冠絳紗袍文武官及導駕士絳衣平巾幘

後唐莊宗同光二年七月太常禮院奏按本朝舊儀自一品至三品婚姻得服衮冕九章今皇子興聖宫使繼岌雖未封建官是檢校太尉合准一品婚姻施行明宗天成四年九月太常禮院奏來年二月十八日致齋於明堂准舊儀皇帝服通天冠絳紗袍文武五品以上著

袴褶陪臣著朝服

周世宗顯德元年正月一日敕節文今後升朝官兩任以上著緑十五周年者與賜緋

宋制天子之服大裘冕服大裘青表纁裏黒羊皮為領褾襈朱裳被以衮服冬至祀昊天上帝立冬祀黒帝及神州地祇皆服之衮冕服衮服青色紅裙十二章青褾襈裾大帶白羅中單革帶祭天地宗廟太清宮饗玉清昭應宮景靈宮受冊尊號元日受朝冊皇太子則服之

又有通天冠絳紗袍履袍鞾袍又有赭黃淡黃袍衫玉裝紅束帶大燕則服之赭黃淡黃褛袍常朝則服之又有窄袍便坐視事則服之其御閲服則以金裝甲乘馬大閲則服之皇太子衮冕用青羅衣紅羅裳九章白紗中單青褾襈裾革帶從祀則服之其服遠遊冠用朱明服紅花金條紗衣皂褾襈紅紗裳白花羅中單革帶受册謁廟朝會則服之其常服皂紗折上巾紫公服通犀金玉帶諸臣祭服沿唐制有衮冕九旒青羅衣緋羅裳

九章白花羅中單革帶親王中書門下奉祀則服之毳冕七旒五章九卿奉祀服之元冕五旒無章四品五品為獻官服之六品以下紫檀衣朱裳其朝服戴進賢冠則服緋羅袍白花羅中單緋羅裙皂褾襈白羅大帶銀革帶六品以下無中單神宗元豐七年詔夏祭百官朝祭服用紗其公服因唐之制三品以上服紫五品以上服朱七品以上服緑九品以上服青其制曲領大袖下施横襴束以革帶幞頭烏皮鞾自王公至一命之士通

服之又有紫衫本軍校之服高宗建炎後士大夫服之以便戎事紹興二十六年嚴禁士大夫毋得以戎服臨民自是皆服凉衫以為便服孝宗乾道初因禮部侍郎王曮奏禁之其襴衫以白細布為之圓領大袖下施橫襴為裳腰間有襞積進士及國子生州縣生服之

臣等謹按禮記云三王異世不相襲禮夏收殷冔各異其制各代損益隨時而禮徵從朔義崇敦本自北魏始起澆風變其舊俗至遼金元之世服飾

並更未幾而國勢浸衰淪胥㳂及史籍所載殷鑒
具存洪惟
皇上念切紹衣訓行萬禩於
序禮器圖暨
評通鑑輯覽務懲輕易之弊前於館臣纂嘉禮典中於
遼金元改服之由叙案未能明晰復降
諭旨訂正且
申示本

天本

祖饗

帝饗

親之

至論所以綿

景祚而昭來許者實亘古所未有兹續纂通志仍依通

典之例於正史之外參用契丹國志大金國志諸

書詳載改制之緣起云

遼國服之制大祀皇帝戴金文金冠則服白綾袍紅帶絡縫烏鞾小祀皇帝戴硬幘則服紅克絲龜文袍其朝服皇帝戴實𣝔衮冠則服絡縫紅袍垂飾犀玉帶絡縫鞾太宗更以衮冕錦袍金帶臣僚戴氈冠或紗冠服紫窄袍繫鞊鞢帶以黄紅色絛裏革為之用金玉水晶靛石綴飾謂之盤紫太宗更以錦袍金帶羣臣高年有爵秩者亦賜之其公服之制皇帝戴紫皂幅巾則服紫窄袍玉束帶或衣紅襖臣僚亦幅巾紫衣臣僚便衣謂之

盤裹緑花窄袍中單多紅緑色貴者披貂裘以紫黑色為貴青次之又有銀鼠尤潔白賤者貂毛羊鼠沙狐裘田獵則皇帝幅巾擐甲戎裝以貂鼠或鵞項鴨頭為扞腰蕃漢諸司使以上並戎裝衣皆黑緑色太宗會同中太后北面臣僚並國服皇帝南面臣僚並漢服聖宗統和元年冊承天太后給三品以上法服興宗重熙五年尊號冊禮皇帝服龍衮北面臣僚並朝服自是以後大禮並從漢服其漢服之制祭服皇帝衮冕玄衣纁裳十

有二章朝服皇帝通天冠絳紗袍制度皆與宋同皇太子遠遊冠絳紗袍制度亦與宋同唯皇帝公服戴翼善冠服柘黄袍九環帶白練裙襦六合鞾皇太子戴遠遊冠服絳紗單衣白裙襦革帶臣僚冠幘纓絳紗單衣白裙襦常服五品以上紫袍金玉帶六品以下緋衣銀帶八品九品緑袍瑜石帶又有緑巾緑花窄袍按葉隆禮契丹國志所載未詳何品

金初國服其皇帝視朝之服純紗幞頭窄袖赭袍玉匾

帶黄滿領太宗即位始加赭黄平居間暇皂巾雜服太子服純紗幞頭紫羅寛袖袍章宗明昌六年七月始定文武官承應人并及廕者係籍儒生章服制泰和元年禮官請攷漢唐之制更制祭服四年四月定衣服制先是熙宗天眷三年車駕將幸燕有司以通天冠絳紗袍進後又定制皇帝有衮冕服皇太子亦有衮冕服制度皆與宋同臣僚朝服戴貂蟬籠巾服緋羅大袖緋羅裙白紗中單金塗銀革帶公服文資五品以上紫服三師

三公親王宰相一品官服大獨科花羅執政官服小獨科花羅二品三品服散搭花羅四品五品服小雜花羅六品七品服緋芝麻羅八品九品服綠無紋羅凡武官皆紫服世宗大定十五年制曰袍不加襴非古也遂命文資官公服加襴其常服四帶巾則盤領衣烏皮韡其束帶曰吐鶻其衣色多白三品以皂窄袖盤領縫腋下為襞積而不缺袴其胸臆肩袖或飾以金繡其從春水之服則多鶻捕鵞雜花卉之飾其從秋山之服則以熊

鹿山林爲文其長中骭取便於騎也

元初立國冠服車輿並從舊制史志不載其國俗可考者天子積蘇冬之服凡十有一等服納奇實奇凌則冠金錦暖帽服大紅桃紅紫藍緑寶里則冠七寶重頂冠服紅黃粉皮則冠紅金荅子暖帽服白粉皮則冠白金荅子暖帽服銀鼠則冠銀鼠暖帽其上並加銀鼠比肩夏之服凡十有五等服塔納圖納奇實則冠寶頂金鳳欽笠服蘇布特圖納奇實則冠珠子捲雲冠服納奇實

則帽亦如之服大紅珠寳里紅毛子塔納則冠珠緣邊欽笠服白毛子金絲寳里則冠白藤寳貝帽服駞褐毛子則帽亦如之服大紅緑藍銀褐棗褐金繡龍五色羅則冠金鳳項笠各隨其服之色服金龍青羅則冠金鳳項漆紗冠服珠子褐七寳珠龍荅子則冠黄雅庫特寳貝珠子帶後簷帽服青蘇普金絲闌子則冠七寳漆紗帶後簷帽其百官積薌冬之服凡九等大紅納竒實一大紅竒凌一大紅官素一桃紅藍緑官素各一紫黄鴉

青各一夏之服凡十有四等素納奇實一聚線實里納奇實一褁褐渾金間縧蛤珠一大紅官素帶實里一大紅明珠荅子一桃紅藍緑銀褐各一高麗鴉青雲袖羅一駞褐茜紅白毛子各一鴉青官素帶實里一世祖至元十二年十一月博士始議皇帝皇太子晃服其制尚簡成宗大德十一年九月博士又議唐制冕服重加更訂事未果行英宗初命禮儀院使巴爾斯濟蘇傳旨令省臣與太常禮儀院速製法度八月中書省會翰林集

賢太常禮儀院官講議依祕書監所藏前代帝王衮冕法服圖本命有司製如其式天子衮冕服十二章皇太子衮冕服九章制度與宋同臣僚祭服三獻官及司徒大禮使有籠巾貂蟬冠青羅服紅羅裙白紗中單銀束帶助奠以下諸執事官青羅服紅綾裙紫羅公服白紗中單銅束帶其百官公服制以羅大袖盤領一品紫大獨科花二品小獨科花三品散荅花四品五品小雜花六品七品緋羅小雜花八品九品綠羅無紋玉犀金帶

仁宗延祐元年十二月詔曰比年以來所在士民靡麗相尚尊卑混淆命中書省定服色等第凡蒙古及現當集賽諸色人等不許服龍鳳文其職官除龍鳳文外一品二品服渾金花三品服金荅子四品五品服雲袖帶襴六品七品服六花八品九品服四花御賜之物不在禁限

明太祖洪武元年學士陶安請製五冕太祖曰此禮太繁祭天地宗廟服衮冕社稷等祀服通天冠絳紗袍餘

不用三年更定正旦冬至聖節並服衮冕祭社稷先農
册拜亦如之十六年定衮冕之制衮玄衣黄裳十二章
大帶玉革帶二十六年更定衮冕衮玄衣纁裳素紗中
單世宗嘉靖八年諭閣臣張璁衮冕今何不用革帶璁
對按陳祥道禮書古革帶以繫佩韍今不用失古制乃用
革帶復為元衣黄裳帝諭衣有六章古以繪今以織裳
六章古用繡亦當從之皇帝通天冠服絳紗袍深衣制
白紗内單皂領褾襈裾革帶皇帝武弁服親征遣將服

之嘉靖八年諭閣臣張璁云會典紀親征類禡之祭皆具武弁服不可不備璁隨具圖以進乃定制武弁服韎衣韎裳俱赤色佩綬革帶如常制又制皮弁服絳紗衣革帶皇帝常服洪武三年定烏紗折角向上巾盤領窄袖袍永樂初更定翼善冠袍黄盤領窄袖前後兩肩各織金盤龍一嘉靖七年帝以燕居冠服尚沿習俗更定燕弁服諭張璁考古帝王燕居法服之制璁乃采禮書玄端深衣之文圖註以進帝為參定其制諭璁詳議如

古玄端之制色玄邊緣以青兩肩繡日月前盤圓龍一後盤方龍二邊加龍文八十一領與兩袪共龍文五九衽同前後齊共龍文四九襯用深衣之制色黄袂圓袪方下齊素帶朱裏青表緑緣邊腰圍飾以玉龍九玄履朱緣紅纓黄結白襪皇太子冠服亦有袞冕袞服九章玄衣纁裳素紗中單青領褾襈裾革帶其皮弁服絳紗袍本色領褾襈裾素紗中單如深衣制皇太子常服烏紗折角向上巾袍赤盤領窄袖前後兩肩各織金龍一

親王衮服青衣纁裳嘉靖七年頒賜係和冠青質青緣服前後方龍補身用素地邊用雲襯用深衣玉色帶青表綠裏綠緣常服與皇太子同親王世子冕服七章青衣纁裳素紗中單青領襈革帶常服與親王同郡王冕服五章青衣纁裳中單領織黻文七常服與親王世子同郡王長子朝服七梁冠大紅素羅衣白素紗中單大紅素羅裳玉朝帶公服皂縐紗幞頭大紅素紵絲衣玉革帶常服烏紗帽大紅紵絲織金獅子開襟圓領玉束

帶其臣僚冠服尚赤祭服則上衣青羅皂緣下裳赤羅皂緣獨錦衣衛堂上官大紅蟒衣飛魚烏紗帽鸞帶佩繡春刀朝服定用梁冠赤羅衣白紗中單赤羅裳革帶公服則盤領右衽袍用紵絲或紗羅絹袖寛三尺一品至四品緋袍五品至七品青袍八品九品緑袍公服花樣一品大獨科花徑五寸二品小獨科花徑三寸三品散搭花徑二寸四品五品小雜花徑一寸五分六品七品小雜花徑一寸八品以下無紋常服用雜色紵絲綾

羅綵繡洪武二十四年定公侯駙馬伯服繡麒麟白澤文官一品仙鶴二品錦雞三品孔雀四品雲雁五品白鷴六品鷺鷥七品鸂鶒八品黄鸝九品鵪鶉雜職練鵲風憲官獬廌武官一二品獅子三四品虎豹五品熊羆六品七品彪八品犀牛九品海馬嘉靖中既定燕居法制之服閣臣張璁因言品官燕居之服未有明制詭異之徒競為竒服以亂典章乞更法古玄端别為簡易之制昭布天下使貴賤有等帝因復製忠静冠服圖頒禮

部其服仿古玄端服色用深青以紵絲紗羅為之三品以上雲四品以下素緣以藍青前後飾本等花樣補子深衣用玉色素帶素履青緑縧狀元冠二梁緋羅圓領白絹中單進士烏紗巾深藍羅袍緣以青羅傳臚日服之釋菜畢易常服

士庶冠服

臣等謹按鄭志器服畧止載君臣服章而士庶缺焉今考各史志及會要會典所可酌載者撮其大

端以存各朝制度云

唐制國子太學四門生俊士參見之服黑介幘簪導白紗單衣青襟褾領革帶庶人婚假絳公服

後唐明宗天成二年正月敕庶人商旅衹著白衣

宋制庶人服白流外官及貢舉人通許服皁仁宗天聖三年詔在京士庶不得衣黑褐地白花衣服並藍黃紫地撮暈花樣孝宗淳熙中朱子定祭祀冠婚之服時頒行之凡處士則幞頭皁衫帶

金章宗明昌六年制係籍儒生止服白衫領繫背帶並以紫圓條羅帶餘人用純紫領不得用緣雜色圓板條羅帶不得用紫世宗大定十三年太常擬庶人止許服絁紬絹布毛褐花紗無紋素羅絲綿其頭巾繫腰領帕許用芝蔴羅條許用絨織成者

元仁宗延祐元年制庶人除不得服赭黄唯許服暗花紵絲紬綾羅毛毳帽笠不許飾用金玉

明太祖洪武三年令士人戴四方平定巾二十三年定

儒士生員衣自領至裳去地一寸二十四年以士子巾服無異吏胥宜甄別之命工部制式以進太祖親視凡三易乃定生員襴衫用玉色布絹為之寛袖皂緣皂條軟巾垂帶世宗嘉靖二十二年禮部言士子冠服詭異有凌雲等巾甚乖禮制詔所司禁之庶人戴四方平定巾雜色盤領衣不得僭用金繡錦綺紵絲綾羅止服紬絹素紗其衣制長去地五寸

后妃命婦首飾服章制度

後唐莊宗同光二年太常禮院奏皇子興聖宫使繼岌婚禮其妃准一品命婦禮花釵九枝博鬢褕翟衣九等

宋制后之服有褘衣朱衣禮衣緣用翟為章三等大帶隨衣色朱裏紕其外上以朱錦下以緑錦白玉雙佩大綬小綬施玉環惟鞠衣無翟文其首飾花十二株並兩博鬢飾以九龍四鳳妃褕翟青羅繡為摇翟之形編次于衣青質以緅為領緣以摇翟為章二等其首飾花九株並兩博鬢冠飾以九翬四鳳皇太子妃褕翟青質織

為搖翟之形以緅為領緣以搖翟為章二等大帶隨衣色上以朱錦下以緑錦白玉雙佩大綬小綬其鞠衣以黄羅為之無翟其首飾花九株並兩博鬢其后妃常服則用大袖生色領長裙霞帔玉墜子背子生色領皆用絳羅繖宗政和中議禮局上命婦之服花釵冠皆施兩博鬢寶鈿飾其翟衣皆用青羅繡為翟編次于衣一品花釵九株翟九等二品花釵八株翟八等三品花釵七株翟七等四品花釵六株翟六等五品花釵五株翟五等

以緅為領緣加文繡重雉為章二等

遼皇后祭山儀御絳帓絡縫紅袍懸玉佩雙結帕小祀

皇后戴紅帕服絡縫紅袍懸玉佩雙魚臣僚命婦服飾

各從本部旗幟之色

金皇后花珠冠前後花株十有二金九龍四鳳褘衣深

青羅織成翬翟之形領褾襈並紅羅織成雲龍大綬小

綬施玉環大帶青羅朱裏紕其外上以朱錦下以緑錦

宗室及外戚并一品命婦衣服聽用明金期親雖别籍

女子出嫁並同五品以上官母妻許披霞帔按宇文懋昭大金國志金初富人多以紵絲綿紬為衫裳亦間用細布秋冬以貂鼠青鼠或羊皮為裘婦人衣曰大襖子裳曰錦裙蓋係金初國服金史失載附識于此

元后妃及大臣正室皆帶古庫勒衣大袍命婦衣服一品至三品服渾金四品五品服金荅子六品以下惟服銷金

明皇后冠服受册謁廟朝會服禮服其冠圓匡冒以翡翠上飾九龍四鳳大花十二樹小花數如之兩博鬢十

二鈿後定制飾翠龍九金鳳四皆口銜珠滴三博鬢飾以金龍翠雲皆垂珠滴翠口圈一珠寶鈿花十二翠鈿如其數褘衣深青繪翟赤質五色十二等素紗中單黻領朱羅縠褾襈裾以緅為領緣用翟為章三寸大帶隨衣色朱裏紕其外上以朱錦下以緑錦玉革帶青襪舄……青織翟文十二等紅領褾襈裾織金雲龍文中單玉色紗為之紅領褾襈裾織黻文玉革帶大綬小綬玉環玉佩下垂玉花玉滴常服龍鳳珠翠冠上飾金龍一翊以

珠翠鳳二皆口銜珠滴翠口圈一金寶鈿花九飾以珠金鳳二口銜珠滴三博鬢飾鸞鳳金寶鈿二十四邊垂珠滴其服則大彩霞帔衫黄霞帔深青織金雲霞龍文或繡或鋪翠圈金飾以珠玉墜子瑑龍文四䙆襖子即褙子深青金繡團龍文又制鞠衣紅色前後織金雲龍文或繡或鋪緑襈襖子黄色紅領褾襈裾皆織金彩色雲龍文皇妃受冊助祭朝會禮服冠飾九翬四鳳花釵九樹小花數如之兩博鬢九鈿後更定九翟冠附以翠博山

大珠翟二小珠翟三翠翟四皆口銜珠滴翟衣青質繡

翟編次于衣及裳重為九等青紗中單黻領朱縠褾襈

裾加文繡重雉為章二等以緅為領緣玉革帶九嬪冠

用九翟次皇妃之鳳大衫鞠衣如皇妃制其内命婦冠

服三品以上花釵翟衣四品五品山松特髻大衫為禮

服皇太子妃禮服冠九翬四鳳翬鳳皆口銜珠滴大珠

花九樹小珠花數如之雙博鬢飾以鸞鳳皆垂珠滴翠

口圍一珠寳鈿花九翠鈿如其數翟衣青質織翟文九

等紅領褾襈裾織金雲龍文常服大衫霞帔外命婦朝服一品花釵九樹兩博鬢九鈿金翟衣繡翟九重玉帶金繡文霞帔二品花釵八樹兩博鬢八鈿翟衣八等犀帶金繡雲肩大雜花霞帔三品花釵七樹兩博鬢七鈿翟衣七等金革帶金繡大雜花霞帔四品花釵六樹兩博鬢六鈿翟衣六等金革帶繡小雜花霞帔五品花釵五樹兩博鬢五鈿翟衣五等烏角帶銷金大雜花霞帔六品花釵四樹兩博鬢四鈿翟衣四等七品花釵三樹

兩博鬢三鈿翟衣三等皆烏角帶衣銷金小雜花霞帔
八品九品衣大紅素羅霞帔後又定制命婦朝見君后
在家見舅姑并夫及祭祀則服禮服公侯伯夫人與一
品同大袖衫真紅色一品至五品紵絲綾羅六品至九
品綾羅紬絹霞帔褙子皆深青段品官次妻許用本品
褙子為禮服

士庶妻首飾服章制度

臣等謹按鄭志器服畧后妃命婦之後不載士庶

妻今據各史及集禮會典所載者酌取大畧以存
各代之制且以補鄭氏之未備云

宋太宗端拱二年詔除命婦許服銷金泥金真珠裝綴衣服外餘人並禁仁宗天聖三年詔婦女不得將白色褐色毛段並淡褐色匹帛製造衣服南渡後定婦人假髻大衣長裙衆妾假紒背子

金制婦人常服襜裙多以黑紫上衣謂之團衫用黑紫或皂及紺直領帶色用紅黃前雙垂至下齊年老者以

皂紗籠髻如巾狀散綴玉鈿于上謂之玉逍遥此皆遼服也金亦襲之許嫁之女則服綽子婦人首飾不許用珠翠鈿子等物

元制庶人家首飾許用翠花并金釵鉀各一事惟耳環用金珠碧甸餘並用銀

明太祖洪武中定士庶妻首飾用銀鍍金耳環用金珠釧鐲用銀服淺色團衫用紵絲綾羅紬絹禮服惟紫絁不用金繡袍衫止紫綠桃紅及諸淺淡顔色不許用大

紅鴉青黃色帶用藍絹布

天子諸臣玉佩劍綬璽印

臣等謹案鄭志標題列天子諸侯玉佩劍綬璽印其稱諸侯蓋緣首載周制也今續纂唐以下各朝均無封建之制諸侯二字自應删去改列天子諸臣以符下所載備舉上下各制之例

晋高祖天福三年六月中書門下奏准敕制皇帝受命寶今按唐貞觀十六年太宗文皇帝刻之玄璽白玉為

螭首其文曰皇帝景命有德者昌敕宜以受天明命惟
德允昌爲文刻之
周太祖廣順三年二月内司製國寶兩坐詔太常具制
度因奏歷朝之制乃製寶兩坐用白玉方六寸螭虎鈕
其一以皇帝承天受命之寶爲文其一以皇帝神寶爲
文
宋制天子衮冕有六采綬下垂小綬結玉環鹿盧玉具
劍玉鏢首鏤玉雙佩綷紗袍佩有衡琚瑀衝牙大祭祀

大朝會皆執圭有大圭鎮圭皇太子衮冕有瑜玉雙佩四采綬結玉環玉具劍玉鏢首服遠遊冠則執桓圭亦有劍佩綬其諸臣祭服有玉裝劍佩錦綬玉環六品以下無劍佩綬朝服亦如之太宗雍熙元年南郊後内出魚袋賜近臣由是内外升朝冠皆佩魚凡服紫者飾以金服緋者飾以銀廷賜紫則給金塗銀者賜緋亦有特給者京官幕職州縣官賜緋紫者亦佩親王武官内職將校皆不佩太祖受禪即受周太祖廣順中所造二寶

又製大宋受命之寶至太宗又别製承天受命之寶是後諸帝嗣服皆自為一寶以皇帝恭膺天命之寶為文凡上尊號有司製玉寶則以所上號為文用玉箸篆文廣四寸九分厚一寸二分真宗大中祥符元年作天下同文之寶天禧元年作皇帝昭受乾符之寶仁宗慶歷八年詔刻皇帝欽崇國祀之寶皇祐五年作鎮國神寶又别造受命寶至哲宗立亦作焉其文並同徽宗崇寧五年作鎮國寶大觀元年又作受命寶方四寸有竒琢

以白玉篆以蟲魚政和七年帝自製寶文曰範圍天地幽贊神明保合太和萬壽無疆號曰定命寶方九寸其後諸寶俱失惟大宋受命之寶與定命寶獨存高宗建炎初始作金寶三一曰皇帝欽崇國祀之寶祭祀詞表用之二曰天下合同之寶降付中書門下省用之三曰書詔之寶發號施令用之紹興元年又作玉寶一文曰大宋受命中興之寶十六年又作八寶一曰護國神寶以承天福延萬億永無極九字為文一曰受命寶以受

命于天既壽永昌為文三曰天子之寶四曰天子信寶五曰天子行寶六曰皇帝之寶七曰皇帝信寶八曰皇帝行寶皇太子金寶方二寸厚五分文曰皇太子寶凡諸臣之印沿唐制用銅諸王及中書門下方二寸一分樞密宣徽三司尚書省諸司方二寸除尚書省外皆塗金節度使方一寸九分塗金餘並方一寸八分唯觀察使塗金高宗建炎後唯三省樞密用銀印餘皆用銅

遼制皇帝祭山用國服則懸魚三山紅垂飾犀玉刀錯

用漢服袞冕則有劒佩綬通天冠絳紗袍亦有劒佩綬
皇太子親王及二品以上皆同七品以上去劒佩綬其
諸臣公服一品以下五品以上皆佩紛鞶囊常服五品
以上文官佩手巾筭袋刀子礪石金魚袋武官鞊韘七
事六品以下銀魚袋佩其璽印自太宗會同九年伐晋
末帝表上傳國寶一金印三其御前寶金鑄文曰御前
之寶以印臣僚宣命詔書寶文曰書詔之寶凡書詔批
答用之又有契丹寶受契丹册儀符寶郎捧寶置御坐

東皇太子亦有寳其制未詳凡諸臣之印吏部兵部樞密院諸行軍部署中書省諸行宫都部署印並銀鑄餘内外百官皆以銅

金制天子禮服玉具劍佩綬乘輿服大綬小綬間施三玉環白玉雙佩玉鉤䚢衮服佩綬同用鎮圭大圭皇太子禮服亦有瑜玉雙佩四采綬玉環執桓圭朝服則雙魚袋臣下朝服正一品佩劍玉環綬玉珠佩二品以下不佩劍玉環綬並同四品銀環綬珠佩御史中丞青荷

蓮綬正五品以下銅環綬銀珠佩監察御史青綬凡公服皆加襴帶皇太子佩玉雙魚袋親王佩玉魚一品至四品金魚五品服紫者金魚服緋者銀魚符印悉掌于禮部其寶璽熙宗皇統二年始鑄金御前之寶一書詔之寶一世宗大定十八年製大金受命寶以大金受命萬世之寶為文二十三年製宣命之寶金玉各一又太子之寶世宗大定二十四年鑄金寶文曰監國其百官印三師三公親王尚書並金印一品二品金鍍銀印三

品以下並銅印
元天子冕服則有玉佩珩琚瑀衝牙各一璜二玉環綬
玉鎮圭長一尺二寸皇太子衮服亦有玉佩三獻官及
司徒大禮使祭服有紅組金綬紳玉佩助奠以下諸執
事有織金綬紳銅佩其璽印天子之寶有八一曰受命
寶二曰傳國寶三曰天子之寶四曰皇帝之寶五曰天
子行寶六曰皇帝行寶七曰天子信寶八曰皇帝信寶
世祖至元元年製玉璽大小十諸臣唯中書令左右丞

相大宗正府扎爾固齊用銀印

明天子袞冕則有玉佩大綬六采小綬三色施玉環玉圭三一長尺二寸刻山四象四鎮之山服袞冕時用之一長如冕服之圭有脊服皮弁時用之一視鎮圭差小剡上方下服武弁時用之皮弁服用白玉佩玉鈎䚢皇太子冠服初用五采綬後更定大綬四采小綬三采施玉環金鈎䚢玉佩玉圭長九寸五分親王冠服制如東宮惟圭長九寸二分親王世子佩白玉元組綬施玉環

圭長九寸郡王冠服佩綬玉圭與親王世子同郡王長子錦鷄綬玉佩其文武官朝服一品二品三品佩玉四采綬一品施玉環二品施犀環三品施金環四品以下佩藥玉明初寶璽十七其大者曰皇帝奉天之寶曰皇帝之寶曰皇帝行寶曰皇帝信寶曰天子之寶曰天子行寶曰天子信寶曰制誥之寶曰敕命之寶曰廣運之寶曰皇帝尊親之寶曰皇帝親親之寶曰敬天勤民之寶此外又有御前之寶表章經史之寶及欽文之璽成

祖又製皇帝親親之寶皇帝奉天之寶誥命之寶敇命之寶嘉靖十八年新製七寶曰奉天承運大明天子寶大明受命之寶廵狩天下之寶垂訓之寶命德之寶討罪安民之寶敇正萬民之寶皆尚寶司掌之皇太子寶周尺方五寸九分厚一寸七分用金龜紐篆書皇太子寶親王寶與皇太子同其寶亦用龜紐依周尺方五寸二分厚一寸五分文曰某王之寶郡王鍍金銀印其百官印信正一品銀印三臺方三寸四分厚一寸六分部

都察院並在外各都司俱正二品銀印方三寸二分厚八分其餘正二品從二品銀印二臺方三寸一分厚七分唯衍聖公以正二品三臺銀印則景帝景泰三年賜也順天應天二府印方二寸九分厚六分俱正三品銀印其餘則皆銅印其方自二寸九分至一寸九分各依其品差降百官唯文淵閣銀印直紐玉箸篆文武臣受重寄者征西鎮朔平蠻諸將軍銀印虎紐方三寸三分厚九分柳葉篆文其他文武大臣有領敕而權重者或給

以銅闗防直紐唯監察御史每道鑄二印文曰繩愆糾繆守院御史掌其一其一藏内府有事則受以出復命則納之

欽定四庫全書

史部

欽定續通志卷一百二十四至六

通政使司副使臣施朝幹覆勘

總校官原任侍講臣王燕緒

欽定續通志卷一百三十四

器服畧二

天子車輅

臣等謹案鄭志本門列天子車輅標題次下首列五輅次各輅於歷朝之制度綦詳乃其標題接行復出五輅字樣似與各標題未為畫一今並删去

宋神宗元豐中嘗倘造輅而五輅副輅多仍唐舊徽宗

政和三年議禮局更上皇帝車輅之副詔頒行玉輅箱上置平盤黄屋飾以金塗銀山花葉及翟羽青絲絡帶銅佩銀穗毬四角勾闌青畫輪轅前轅三並加金塗銀螭頭横轅施銀立鳳十二左建太常十有二旒右載闟戟駕青馬六馬飾鵰羽鞶纓青織𦈢錦包尾踏路馬二在輅前凡大祭祀乘之金輅赤質以金飾諸末建大旗駕赤馬六凡玉輅之飾以青者金輅以緋象輅淺黄質以象飾諸末建大赤駕赭白六凡玉輅之飾以青者象

輅以銀褐革輅黃質輓之以革建大白駕騊馬六凡玉輅之飾以青者革輅以黃木輅黑質建大麾駕黑騮六凡玉輅之飾以青者木輅以皂凡玉輅用金塗銀裝者象輅革輅木輅及五副輅並金塗銅裝高宗紹興後再制玉輅青色飾以玉綴垂玉佩遇雨則覆以油黃繪軾有牌鏤曰玉輅以玉篆之左建太常右建龍旗駕青馬六駕士二百三十二人金輅黃色飾以金塗銀建大旗九斿駕黃馬六駕士一百五十四人象輅朱色飾以象

及金塗銅建大赤七斿駕赤馬六駕士一百五十四人革輅淺黃白色飾以金塗銅建大白六斿駕黃白馬六駕士一百五十四人木輅黑色飾以金塗銀建大麾四斿駕黑馬六駕士一百五十四人其五輅駕士服色並各隨其輅

遼太宗會同元年晉使馮道劉煦等備車輅法物上皇帝皇太后尊號冊禮自此有天子車服五輅其玉輅祀天地享宗廟朝賀納后用之青質玉飾黃屋左纛十二

鑾在衡二鈴在軾龍輈左建旂十二斿駕蒼龍金錽鏤
錫鞶纓十二就金輅饗射祀還飲至用之赤質金飾餘
如玉輅色從其質駕赤騮象輅行道用之黃質象飾駕
黃騮革輅巡狩武事用之白質革鞔駕白駱木輅田獵
用之黑質漆飾駕黑駱按契丹舊俗有氊車大車婦人乘馬亦有小車貴者加之華飾會同中始製天子車服其國輿舊制仍參用之
金制五輅玉輅金輅制闕象輅黃質金塗銀裝以象飾
諸末輪衣以銀褐建大赤革輅黃質鞔之以革金塗銅

裝輪衣以黄建大白木輅黒質漆之輪衣以皂建大麾
元制五輅玉輅青質金裝飾以玉輪衣絡帶色從其質
左建太常旂十有二斿右建闟戟一九斿輅馬誕馬並
青色駕士平巾大袖並青繪紵絲為之金輅亦質金裝
飾以金塗鍮石餘如玉輅色從其質輅馬誕馬並赤色
駕士平巾大袖並緋繡紵絲為之象輅黄質金裝飾以
揺金象牙輅馬誕馬並黄色駕士平巾大袖並黄繡紵
絲為之革輅白質金裝飾以揺金白檀輅馬誕馬並白

色駕士平巾大袖皆白繡紵絲為之木輅黒質金裝飾以攅金紫檀輅馬誕馬並黒色駕士平巾大袖皆紫繡紵絲為之

明永樂三年定鹵簿大駕有大輅玉輅大輅高一丈三尺九寸五分廣八尺二寸五分輅座平盤前後車櫺並雁翅及四垂如意滴珠板轅輪軸輻皆紅髹輅亭四柱前左右有門俱用雲龍飾繪五采雲冒以黄綺謂之黄屋左右轉角闌干後樹太常旗二以黄線羅為之皆十

有二斿每斿内外繡升龍一左旗腰繡日月北斗右旗腰繡黻字綴金銅鈴二並紅纓十二銜以黄絹幰衣以二象駕之玉輅亦駕以二象制如大輅

臣等謹按鄭志五輅之後繼以副車即副輅也今考唐以後唯宋有五副輅自遼及明五輅或多不備亦無副輅云

耕根車宋制耕根車青質蓋三層餘如五輅之副駕六青馬駕士四十人南渡後改用七十五人耙祠具大駕鹵簿並列于仗内若耕耤則乘之遼耕根車青質蓋三重餘如玉輅耕耤用之金耕根車亦青質制如

玉輅而無玉飾明嘉靖十年帝將耕耤田詔造耕根車禮官上言考明集禮耕耤用宋制乘玉輅以耕根車載耒耜同行今考儀注順天府官奉耒耜及種稑種置彩輿先於祭前二日而出今用耕根車以載耒耜宜令造車於祭祀日早進呈置耒耜先玉輅以行第稽諸禮書祇有圖式而無高廣尺寸宜依今製車式差小通用青質從之

明遠車 宋明遠車即古四望車駕以牛太祖乾德元年改用四馬赤質制如屋重欄勾闌上有金龍四角垂銅鐸上層四面垂簾下層周以花板三轅駕士四十人服繡對鳳衣遠明遠車亦名四望車金飾青油纁朱裏通幰駕牛金明遠車制如屋鋭頂重簷勾闌頂上有金四角角垂鐸上層四面垂簾下層周以花板三轅

進賢車 宋制進賢車即古安車太祖乾德元年改赤質兩壁紗窻擎耳虛匱一轅緋幰衣絡帶門簾皆

繡鳳紅絲網中設朱漆牀香案紫綾案衣緋繒裏輓索朱漆行馬駕四馬駕士二十有四人遼進賢車亦名安車金飾重輿曲壁八鸞在衡紫油纁朱裏幰朱絲絡網駕赤騮朱鞶纓金進賢車赤質如革車緋綸衣絡帶門簾畫鳳上設朱漆牀香案紫綾衣一轅

羊車　宋制羊車即古輦車亦為畫輪車駕以二小馬赤質兩壁畫龜文金鳳翅緋幰衣絡帶門簾皆繡瑞羊童子十八人遼羊車赤質兩壁龜文鳳翅緋衣絡帶門簾皆繡瑞羊畫輪駕以牛童子十八人服繡瑞羊挽之金羊車赤質兩壁油畫龜文金鳳翅幰衣絡帶并繡瑞羊二轅

指南車　宋指南車亦名司南車赤質兩箱畫青龍白虎四面花鳥重臺勾闌鏤拱四角垂香囊上有仙人車雖轉而手常指南一轅鳳首駕四馬駕士十八人太宗雍熙四年增為三十人

記里鼓車 宋制記里鼓車一名大章車赤質四面畫花鳥重臺勾闌鏤拱行一里則上層木人擊鼓行十里則次層木人擊鐲一轅鳳首駕四馬駕士十八人太宗雍熙四年增為三十人

鸞旗車 宋制鸞旗車赤質曲壁一轅上載赤旗繡鸞鳥駕四馬駕士十八人

崇德車 宋制崇德車本秦辟惡車上有桃弧棘矢所以禳除不祥太祖乾德元年改赤質周施花板四角刻辟惡獸中載黃旗亦繡此獸太卜署令一人在車中執旗駕四馬駕士十八人

皮軒車 宋制皮軒車冒以虎皮為軒赤質曲壁上有柱貫五輪相重畫虎文駕四馬駕士十八人金皮軒車赤質上有漆柱貫五輪相重畫虎文一轅

黃鉞車 宋制黃鉞車赤質曲壁中設金鉞一錦囊緋杠左武衛隊正一人在車中執鉞駕二馬駕士十

五人

豹尾車 宋豹尾車制同黄鉞車上載朱漆竿首綴豹尾右武衛隊正一人執之駕二馬駕士十五人

屬車 宋制屬車一曰副車一曰貳車一曰左車黑質兩箱𦁤裝前有曲闌金銅飾上施紫通幰絡帶門簾皆繡雲鶴紫絲網帉鍮每乘駕二牛駕士十人

五車 宋制鹵簿有青旌車赤質曲壁中載青旌以絳帛為之畫青鳥于其上鳴鳶車赤質曲壁中載鳴鳶旌以絳帛為之畫鳴鳶于其上飛鴻車赤質曲壁中載飛鴻旌以絳帛為之畫飛鴻于其上虎皮車赤質曲壁中載虎皮旌以絳帛為之緣以赤畫虎皮于其上貔貅車赤質曲壁中載貔貅車以絳帛為之緣以赤畫貔貅于其上其貅皆一

涼車 宋制涼車赤質金塗銀裝龍鳳五采明金織以紅黃藤油壁緋絲條龍頭梅紅羅褥銀螭頭穗毬雲朶踏頭蓮花座䩞鈎火珠門沓鍍鍮頻伽大小鏁駕以橐駝省方在道及校獵回則乘之遼制涼車赤質金塗銀裝五采龍鳳織藤油壁緋條運座駕以橐駝

白鷺車 宋制白鷺車一名鼓吹車赤質周施花板上有朱柱貫五輪相重柱杪刻木為鷺銜鵝毛筩紅綾帶輪衣以緋皂頂及緋絡帶並繡飛鷺一轅駕四馬駕士十八人金制亦如之

總纛車 遼制總纛車駕以御駝

皇太后皇后車輅

宋因唐制皇后車六等一曰重翟二曰厭翟三曰翟車

四曰安車五曰四望車六曰金根車初用厭翟車徽宗政和三年議禮局上皇后車輿之制重翟車青質金飾諸末間以五采輪金根朱牙其箱飾以重翟羽青羅幰衣青絲絡網紫羅畫雲龍絡帶青羅畫雲龍幔紫羅畫帷駕青馬六馬插翟羽鞶纓青屜青包尾若受冊謁景靈宫則乘之厭翟車赤質其箱飾以次翟羽紫幰衣紅絲絡網紅羅畫絡帶夾幔錦帷餘如重翟車駕赤騮四若親蠶則乘之翟車黄質其車側飾以翟羽黄幰衣黄

絲絡網錦帷絡帶餘如重翟車駕黃騮四安車赤質金飾間以五采紫幰衣錦帷絡帶紅絲絡網駕赤騮四凡駕馬鞶纓之飾並從車質四望車朱質青幰衣餘同安車金根車朱質紫幰衣餘同安車駕牛三自重翟車以下備鹵簿則皆以次陳設按遼史儀衛志不具皇太后皇帝車輅之制惟於國輿內載祭山儀見皇太后升總纛車納后儀見皇后就車于漢輿內載永壽節儀皇太后乘小輦冊承天太后儀皇太后乘平頭即此可略稽其制度矣

金皇后之車六一曰重翟車青質金飾紫羅銷金生色

寶相帷青羅青油幰衣各一朱絲絡網紫羅明金生色雲龍絡帶各二兩箱明金五彩間裝翟羽二長轅鳳頭三横轅立鸞八香爐香寶子一青羅明金生色雲鳳夾幔一紅竹簾二油蒙帕一行道褥尋儀褥羅及裹索用青二曰厭翟車赤質倒仙錦帷一紫羅紫油幰衣各一朱絲絡網宜男錦絡帶各二餘同重翟唯行道尋儀褥羅及褁索並用紅三曰翟車黄質金飾宜男錦帷黄羅油幰衣長轅鳳頭三無横轅立鸞餘同厭翟而羅色用

黄四曰安車亦質倒仙錦帷紫油幰衣朱絲絡網天下樂錦絡帶長轅鳳頭三𠙚横轅立鸞及香爐香寶子餘同翟車而色皆用紅五曰四望車朱質宜男錦帷青油幰衣轅端螭頭二餘同安車六曰金根車朱質紫羅紫油幰衣朱絲倒仙錦絡帶各二餘同安車後復改造圓輅重簷方輅五華亭頭平頭六等之制圓輅車方輅車重簷車皆駕馬四駕士各五十人平頭輦五華輦亭頭輦舁士各九十六人又增制九龍車一五鳳車四

明制皇后輅高一丈一尺三寸有竒平盤前後車櫺並鴈翅四垂如意滴珠板輅亭四柱飾以金鸞鳳及雲文上施黄綺帷幔四周繡鳳前後左右有轉角闌干皆飾以花其安車高九尺七寸有竒平盤前後車櫺並鴈翅板轅輪軸輻皆紅髹帷幔用黄綺紅簾幰衣其制大畧與輅同其太皇太后皇太后之輅與皇后同

皇太子皇子車輅

後唐明宗長興元年博士段顒奏冊拜諸王宜依唐制

元禮令秦王受册宜乘輅車

宋初皇太子皇子車路無定制真宗仁宗為太子時謁太廟乘金輅常朝則乘馬徽宗政和三年議禮局上皇太子車輅之制金輅赤質金飾諸末重較箱畫苣文鳥獸黃屋伏鹿軾龍輈金鳳一在軾前設障塵朱蓋黃裏輪畫朱牙左建旗九旒右載闟戟八鸞在衡二鈴在軾駕赤騮四金鍐方釳插翟尾鏤錫鞶纓九就從祀謁太廟納妃則供之軺車金飾諸末紫油通幰紫油纁朱裏

駕馬一四望車金飾諸末青油通幰青油纁朱裏朱絲絡網駕馬一

遼皇太子車輅其金輅從祀享正冬大朝納妃用之其受册儀則乘黄令陳金輅皇太子升降玉輅按遼皇太子金輅制度遼史及葉隆契丹國志皆不載或沿唐宋之制也其軺車五日常朝享宫臣出入行道用之金飾紫幰朱裏駕一馬四望車金飾紫油纁通幰駕一馬

金皇太子車制世宗大定六年奏皇太子金輅典故制

度及上用金輅儀式奉勑詳定凡應用龍者更以麟爲飾其制赤質金飾諸末重較箱畫虡文鳥獸黄屋軾作赤伏鹿龍輈金鳳一軾前設障塵朱蓋黄裏輪畫朱牙左建九旒右闟戟八鸞在衡二鈴在軾駕赤騮四金鍐方釳插翟尾鏤錫鞶纓九就按元史及元典章諸書皆不載元皇后皇太子車輅之制蓋元至治元年英宗親祀太廟始詔中書及太常禮儀院禮部擬制五輅以平章政事張珪等董其事是年玉輅成明年親祀御之其金輅等四輅工未成而罷則下此之無定制益可知矣

明皇太子金輅高一丈二尺二寸有竒廣八尺九寸輅

座平盤滴珠板轅輪軸輻同玉輅輅亭四柱皆紅前左右有門施紅羅帷幔外用紅簾左右轉角闌干亭後紅旗二以紅羅為之九斿每斿内外繡升龍一左旗腰繡日月北斗右旗腰繡黻字親王象輅其髙視金輅減六寸廣減一尺輅座輅亭四柱皆紅前左右有門其帷幔紅簾之制皆同金輅紅旗二與金輅所樹同皇孫車成祖永樂中定皇太孫婚禮儀仗如親王降皇太子一等

按皇太孫車制歴代未制惟明初有之

公卿大夫等車輅

宋初定羣臣車輅之制親王一品二品奉使及塋並給革輅制同乘輿之副唯改龍飾為螭六引內三品以上乘革車赤質制如進賢車無案駕四赤馬駕士二十五人緋幰衣絡帶旗戟綢杠繡文司徒以瑞馬京牧以隼御史大夫以獬豸兵部尚書以虎太常卿以鳳縣令乘軺車黑質一轅金銅飾紫幰衣絡帶並繡雉御瑞草駕二馬駕士十人人徽宗政和六年禮制局言古之諸侯

出封於外同姓錫以金輅異姓錫以象輅來覲則不敢乘金輅象輅以同於王當降而乘黑車若公侯采地在天子縣內者則為都鄙之長大司馬所為師都建旗是矣今開封牧列職於朝與御史大夫同為之卿可也其在周官則卿大夫之職是矣又無金輅象輅之錫而乃自比於古之諸侯來覲而乘墨車可乎成周上公九命車旗以九為節故建常九斿自此以降俱各視其命之數則卿之建旜當用六斿大夫建物當用四斿至於三

斿則上士所建也其開封令宜乘墨車而建物四斿開封牧御史大夫户兵禮部尚書皆卿也宜乘夏縵而建旃六斿從之

金王公以下車制一品輳用銀螭頭凉棚杆子月板並許以銀裝飾三品以上螭頭不得施銀凉棚杆子月板亦聽用銀為飾五品以上輳獅頭六品以上輳雲頭

明百官乘車之制太祖洪武元年令凡車不得雕飾龍鳳文職官一品至三品用間金飾銀螭繡帶青縵四品

五品素獅頭繡帶青縵六品至九品用素雲頭青帶青縵武宗正德四年禮部侍郎劉機言大明集禮公卿大臣得乘安車帝以京城内安車久不行却其請

主妃命婦等車

後晉高祖天福四年門下奏據太常禮院定長安公主出降儀太僕寺供厭翟二馬車

宋制皇太子妃用厭翟車駕以三馬内命婦用厭翟車從車六乘又定制九嬪用翟車婕妤以下用安車並駕

二馬從車九嬪四乘婕妤以下三乘外命婦亦有厭翟車駕一馬馭八人非公主王妃並乘白銅飾犢車駕牛從車六乘二三品四乘四品以下二乘

遼公主下嫁用青幰車二螭頭蓋部皆飾以銀駕用駝

金章宗明昌元年定妃嬪車輦之制用鍍金鳳頭黃結御妻世婦用間金鳳頭梅紅結子按宇文懋昭大金國志載金后妃用厭車其中如五花樓之狀上以錦緣青氈為蓋四圍以簾秋冬亦用氈或四輪或兩輪並米車之四角后用金鳳妃用金孔雀金史失載附識以資考證

明皇妃車曰鳳轎其制青頂上抹金銅珠頂四角抹金銅飛鳳各一轎身紅髹木匡三面繪以翟文紅簾其交牀坐踏褥皆用紅銷金羅東宮妃及王妃車亦曰鳳轎制畧同公主車沿宋制用厭翟車其後亦有鳳轎與妃同

輦輿

宋太祖建隆四年翰林學士承旨陶穀為禮儀使始造大輦赤質正方油畫金塗銀葉龍鳳裝其上四面行龍

雲氣火珠方鑑四角龍頭銜香囊頂輪施耀葉中施黄褥上置御座扶几香爐錦結綬几衣輪衣絡帶並緋繡黄羅縁席褥主輦六十四人親祀南郊謁太廟還及省方還都則乘之神宗以後因其制太繁重稍减之徽宗政和時更其制黄質其衣帶皆用黄色車箱四圍于桯之外高二尺二寸設試於前極軾高三尺二寸建大旗於後極旂十二斿其色黄繪以交龍素帛為縿繪以日月其芳亭輦黑質頂如幕屋緋羅衣裙襴絡帶皆繡雲

鳳兩面朱綠窻花板外施紅絲網綢金銅帉鎝前後垂簾下設牙牀勾闌主輦一百二十人政和時畧改其制簾以紅羅繡鵝為額其鳳輦赤質頂輪下有二柱緋羅輪衣絡帶門簾皆繡雲鳳頂有金鳳一兩壁刻畫龜文金鳳翅前有軾匱香爐香寶結帶内設紅錦褥主輦八十人其逍遥輦以椶櫚為屋赤質金塗銀裝朱漆扶板長竿二飾以金塗銀龍頭常行幸所御輦官十二人東封時别造辟塵逍遥輦加牕隔黄繒為裏賜名省方逍

逍遥輦南渡後稍減其制為簡素平輦飾如逍遥輦而無屋輦官十二人東封時别造升山天平輦施機關賜名登封輦七寶輦則孝宗隆興二年製高五尺一寸濶二尺七寸深三尺六寸比附大輦平輦制度為之按宋初輦制頗繁南渡後惟存大輦平輦逍遥輦餘皆不置其輿制常所御有小輿赤質頂輪下施曲柄如蓋緋繡輪衣絡帶制如鳳輦而小中設方牀緋繡羅衣錦褥上有小案坐牀皆繡衣踏牀緋衣奉輿二十四人南渡後稍更其制宫殿從容所乘設鹵

簿則陳之文腰輿緋繡鳳裙襴上施錦褥別設小牀緋繡花龍衣奉輿十六人南渡後亦加裁減其皇太后龍輿自東都皇太后多垂簾皆抑損遠嫌不乘輦乃止用輿哲宗既嗣位尊朱貴妃為皇太妃乘檐子有司請用牙魚鳳為飾元祐三年太皇太后詔有司尋繹典故於是檐子飾以龍鳳九年羣臣議改檐子為輿上飾行龍五高宗紹興初詔造皇太后龍輿其制朱質正方金塗銀飾竿頭螭首赭㡼紅簾上覆以棱加走龍六內設黃

花羅帳裀褥朱椅踏子紅羅繡巾二其皇后龍肩輿一名棱檐子一名龍檐子皆南渡後所製東都皇后本乘厭翟車常乘則白藤輿南渡後多用檐子其制方質棱頂施走脊龍四走脊雲子六紅黄藤織百花龍為障緋門簾看窻簾朱漆藤坐椅踏子紅羅裀褥軟屏夾幔其諸臣肩輿之制自神宗優待宗室老疾不能騎者許乘肩輿南渡後人臣無乘車之制詔許百官乘轎王公以下俱乘之其制正方飾有黄黑二等以篾席為障左右

設牖前施簾名曰竹轎子亦曰竹輿按程大昌演繁露百官於寓京乘轎自揚州始先時百官雖在外亦不許乘其内外命婦乘銀裝白藤輿檐

遼制皇帝大鳳輦亦質頂有金鳳壁畫雲氣金翅前有軾下有勾闌絡帶皆繡雲鳳銀梯主輦八十人芳亭輦黑質幕屋緋闌皆繡雲鳳朱綠夾窻花板紅網兩簷四竿銀飾梯主輦一百二十人逍遥輦常行用之椶屋赤質金塗銀裝紅絛輦官十二人平頭輦亦常行用之制如逍遥輦無屋其大芳輦小輦仙遊輦大玉輦小玉輦

步輦制俱不詳或不常御也腰輿之制前後長竿各二
金銀螭頭緋繡鳳襴上施錦褥別設小牀奉輿十六人
小輿赤質青頂曲柄緋繡絡帶制如鳳輦而小上有御
座奉輿二十四人
金制皇帝大輦赤質正方油畫金塗銀葉龍鳳裝其上
四面施行龍雲朶火珠方鑑頂輪施耀葉內設圓鑑香
囊中施黃褥上置御座曲几香爐錦結綬几衣輪衣絡
帶皆緋繡雲龍寶相花其七寶輦制如大輦飾以玉裙

網七寶滴子用真珠其皇后之輦有平頭輦五華輦亭頭輦舁士各九十六人

元皇帝用腰輿制以香木後背作山字牙嵌七寶粧雲龍屏風上施金圈焰明珠兩旁引手屏風下施雕鏤雲龍牀坐前有踏牀錦褥一坐上貂鼠緣金錦條褥又有象轎駕以象凡巡幸用之

明制大馬輦其制高一丈二尺五寸九分廣八尺九寸五分輦座四柱皆紅髹前左右有門門旁槅各二後槅

三外用紅纁輦頂幷圓盤上下俱紅髹唯輦蓋用青飾其銅龍蓮座寶蓋黄屋太常旗悉同大輅駕以八馬備鞍韉鞦轡鈴纓之飾其小馬輦高廣之制及前左右門槅皆較大馬輦而稍減之駕以四輦步輦高一丈二尺二寸有奇廣八尺二寸有奇輦座四周雕木五彩雲龍板間以渾貼金仰覆蓮座輳四紅髹輦亭四柱前左右有門門旁槅各二後用紅屏風雕沉香色描金雲龍板其紅纁輦蓋天輪幰衣之屬俱同馬輦其大涼步輦高

一丈二尺五寸有竒廣一丈二尺五寸有竒四面紅髹匡裝雕木五彩雲板間以貼金仰覆蓮座紅輳六前後俱飾以雕木貼金龍頭龍尾輦亭四柱前左右有門門旁槅各二後槅三皆紅髹亭底上施藝氊加紅錦褥并席紅坐椅一四周雕木沉香色描金寳相花其褥裙帷幔與馬輦同内設紅卓紅錦墩外紅簾三扇輦頂四周施黄綺瀝水三層繡五彩雲龍文頂下四周以紅氊為帷黄氊緣條亭内寳蓋繡五龍頂冒以黄綺為黄屋四

綉雲龍亭前左右皆有轉角闌干其柱飾及踏梯之屬俱與馬輦同又皇帝所乘之轎其制高六尺九寸有奇其頂紅髹裝圓匡蜊房窻鍍金銅火燄寳帶左右門二轎内坐椅一椅内黄織金綺靠坐褥四周椅裙下鋪席并踏褥有黄絹轎衣油絹雨衣各一世宗嘉靖十三年謁廟帝及后妃俱乘肩輿出宫以後郊祀慶成宴亦多乘板輿其皇妃東宫妃用鳳轎親王妃公主同郡王妃及郡主用翟轎制與鳳轎同第易鳳為翟其百官所用

之轎景帝景泰四年令在京三品以上得乘轎武宗正德四年禮部侍郎劉機請定轎扇品級等差世宗嘉靖十五年禮部尚書霍韜言禮儀定式京官三品以上乘轎邇者文武皆用肩輿乙申明禮制俾臣下有所遵守凡今四品以下不許乘轎亦毋得用肩輿焉

欽定續通志卷一百二十四